

NIIGATA A·philharmonic

新潟A・フィルハーモニック

〈活動に寄せて〉

「新潟A・フィルハーモニック(仮称)」は、2022年、新潟に縁とゆかりあるトップクラスの演奏家が集結し編成されたオーケストラです。同年6月、第一回定期演奏会ではトッププレイヤーたちの魅力溢れる、華やかなデビュー公演となりました。演奏者の熱い想いと息のあった演奏が多くの人の心に響き、新潟の未来への新しいメッセージと評され、来場者から温かい励ましや支持を得ることとなりました。

第二弾は、新潟では近年演奏されていないピアソラの「ブエノスアイレスの四季」や、三大セレナーデの一つ、ドヴォルザークの「弦楽セレナーデ」など、ボリュームある見逃せないプログラムになっています。ソロ・コンサートマスター渡辺美穂を中心に魅力あるアーティストたちの新潟への熱い想いと最高のアンサンブルにご期待ください。新しいメンバーも加わりました。今後も規模を拡大し、新しいステージ創りとワクワクするような試みにも挑戦していきます。

2022年度の活動は定期公演をはじめ、コロナ禍での活動ということもあり、新潟在住メンバーを中心に小・中学校の音楽鑑賞事業や児童・生徒のためのレクチャーコンサートなど行いました。教育現場からの切実な声もあり、多くの親御さんたちの協力も得て、地域の人々に密着した活動の実績を残すことができました。

生活様式の変化、価値観の多様化など、私たちの生活は大きく変化しています。新潟にホームグラウンドをもつ「プロフェッショナルオーケストラ」が存在し、広く活動できる環境をつくることは、新潟の文化全体を豊かにし、同時に次世代に繋ぐ大きな財産となると確信しております。これからも将来を見据えて、積極的に学校に赴き、子供たちとのふれあいを大切に、そして各地域の人々にも密着した音楽活動を広げてまいります。

これからもご支援を、どうぞよろしくお願いいたします。

にいがた音楽アーティスト協議会

活動計画

●ワークショップ事業(小・中学校の巡回)

児童、生徒向けのクラシック音楽授業
音楽の素晴らしさと楽しさの教育

●アウトリーチ活動

学校、施設巡回の鑑賞演奏会
理解を深めるコンサート

●定期演奏会

地域社会に根差す、市民のための演奏活動

●ファミリー・ふれあい定期演奏会

幅広い年代が家族で楽しめる音楽会

●依頼による演奏活動

依頼者からの要望による編成、スタイルでの演奏

にいがた音楽アーティスト協議会

message

第2回定期である今回は「チェコとアルゼンチンへの旅」祖国の匂いを色濃く音楽に乗せた二人の作曲家にスポットを当てます。コンサートの幕開けには、2つの旅への序曲として、モーツァルトのディヴェルティメントを演奏します。

そしてまずはアルゼンチンのブエノスアイレスへ。昨年、第1回定期ではヴィヴァルディの四季が演奏されましたが、今回は南半球のブエノスアイレスの四季。アルゼンチンタンゴの革命家であるピアソラがヴィヴァルディの四季を聴いてインスピレーションを受け書き上げたと言われる作品です。ヴィヴァルディのいたイタリアは北半球ですから、季節が逆ですね！さて、どの季節から演奏されるのでしょうか。

次はチェコへ。今回は、昨年よりひとまわり編成が大きくなったため、華やかな響きの弦楽アンサンブルの作品としてドヴォルザークを選びました。ドヴォルザークがまだ30代の頃の作品で、後の作品に見られる深い郷愁というよりは爽やかな幸せに満ちた、スラブ音楽の美しさを十分に感じられる作品です。

二人の作曲家の故郷の音楽に思いを馳せると同時に、正に今も、美しい故郷を追われてしまっている人たちが一日も早く祖国に帰り、故郷の歌を口ずさむことができるよう、願うばかりです。

音楽の旅へ。ぜひ一緒に楽しんでいただければ幸いです。

ソロ・コンサートマスター
渡辺 美穂



member

ヴァイオリン

渡辺 美穂	印田 千裕	枝並 清香	小宮 直
榎原 菜若	嶋村由美子	庄司 愛	戸島さや野
中澤真理子	廣川 抄子	増永 花恵	

ヴィオラ

村松 龍	小室明佳里	高野 香子	尾崎 望
------	-------	-------	------

チェロ

海野 幹雄	渋谷 陽子	奥村 景	高橋麻里子
-------	-------	------	-------

コントラバス

倉持 敦	石神 悠		
------	------	--	--